



LEGENDA

- 1 CHALET D'N OBSERVANT (CENTRE)
- 2 'OVERGÅNGSZONE'
- 3 STRAND NATURGRABAD
- 4 INBAND GROT, ONDRE TRAP
- 5 SCHAKEL
- 6 ENGI
- 7 AINSI (+12.00 Opening)
- 8 TENNISVELDEN ENGI

Opening

## LEGENDA 'OVERGANGSZONE': Locaties ENCI-gebied 03.09.2017

**Centrale opening: 12.00 u, Locatie AINSI**, entree, Lage Kanaaldijk 112-113, Maastricht

**Open:** entree 'overgangszone' via **Chalet d'n Observant**, van **12.00-18.00 u**, Lage Kanaaldijk 115

**Extra: 20.00-22.00 u.** Filmvertoning **Tennisvelden ENCI (EPV)**, Schutterrijweg 1, Maastricht

- 1. Chalet d'n Observant** → vanaf **12.00 u**, entree naar 'overgangszone' en verder
  - **Christian Berens:** publiekelijke vergadering op de plek waar de *Overeenkomst ter uitvoering van het Plan van Transformatie ENCI-gebied* door de bestuurders wordt getoetst en waar de omgeving de vorderingen van het Plan zelf kan aanschouwen, **15.00 u**.
  - **Maarten Davidse:** videoregistratie van een aantal 'observanten', die hun observaties in de 'overgangszone' een half uur tekstueel beschrijven, doorlopend
  - **Sanne Vaassen:** 3D-animatie/video/scan Introductie *Scleros, Chronos, Logos*. Analyse van de individuele groei van een schelp, doorlopend.
- 2. 'Overgangszone'** → start **13.00, 15.00 en 17.00 u**, onder begeleiding van ENCI-groevegidsen
  - **Karel Dicker:** berg mergelzand: performance met schep en kruiwagen, doorlopend
  - **Simon Weins:** performance/begraven van een filmfragment over de restanten van Mosasaurus 'Ber', **17.00 u**. (na filmvertoning AINSI 16.00 u, i.s.m. **Sanne Vaassen**)
  - **Gladys Zeevaarders + John Jagt** in gesprek met het publiek: archiefkast: *Een verzameling van potentieel belangrijke dingen*, doorlopend
- 3. Strand Natuurbad** → onder begeleiding van gidsen in de 'overgangszone'
  - **Joep Vosseveld:** performance: rustmoment bij het natuurbad, doorlopend
- 4. Ingang grot, onderaan de trap** → onder begeleiding van gidsen in de 'overgangszone'
  - **Emile Hermans:** re-graving op kalksteen: *To future historians*, doorlopend
  - **Maarten Davidse** i.s.m. **Emile Hermans:** graving van 'observaties', doorlopend
- 5. De Schark** → **13.00 en 15.00 u**, onder begeleiding van gidsen in de 'overgangszone'
  - **Eline Kersten:** 'Solastalgia', filmprojectie van **Jasper Coppes** (deelnemer 'PIONEERS'),
- 6. ENCI**
  - Hoofdkantoor
- 7. AINSI** → **12.00 u**, hoofdingang, openingshandeling met gedeputeerde Hans Teunissen  
**AINSI** → 2<sup>de</sup> verdieping **SAM** projectruimtes
  - **Maarten Davidse:** videoregistratie van een aantal 'observanten', die hun observaties in de 'overgangszone' een half uur tekstueel beschrijven, doorlopend
  - **Charlotte Lagro:** filmvertoning: Lars, vinder van de laatste Mosasaurus, neemt meerdere gedaantes aan om het verhaal van zijn vondst te vertellen, doorlopend
  - **Simon Weins:** **16.00 u**, 3 minuten filmfragment van een 16 mm film van de restanten van Mosasaurus 'Ber', Na afloop wordt de film publiekelijk begraven in de groeve (17.00 u, 'overgangszone')
  - **Eline Kersten:** 'Solastalgia', groepstentoonstelling met o.a. Paul Devens (NL), Steve Roggenbuck (US) en Miriam Sentler (D). **Opening 1 september vanaf 19.00 u.**  
**Open op zaterdag 2 en zondag 3 september: 12.00-18.00 u.**
- 8. Tennisvelden ENCI (EPV)** → **20.00-22.00 u.**
  - **Miriam Sentler:** filmvertoning *Everything becomes, nothing is*, i.s.m. **Martin Poesen**